

Cet été à
CABRERETS

dans le Lot (46)

Stages sculptures
Modelage terre



Du 27 au 30 juillet 2021
Du 3 au 6 août 2021

*Entre Cahors et Figeac
au cœur du parc naturel régional
des causses du Quercy*

SCULPTURE NARRATIVE
*Celle qui raconte une histoire, une scène
de vie...*

Voyage avec et autour de la terre

Sculpture narrative, modelage à partir d'une boule de terre

Initiation ou perfectionnement à la technique du modelage;
Étude de l'anatomie, des proportions du corps humain et animal
et de leurs articulations dans l'espace.

Compréhension du mécanisme du corps en mouvement.
Créer une scène de vie d'hier ou d'aujourd'hui, réelle ou
imaginaire ou mythologique qui met en scène des personnages
et des animaux.



**Étude morphologique d'une tête, de sa main ou d'une autre
partie du corps**

Comprendre la composition et les proportions des différents
éléments qui forment une tête humaine et comment ces
éléments sont reliés entre eux, notamment le visage et le reste
de la tête. Travail sur les expressions.

Créer sa main ou son pied, en comprendre les articulations et les
volumes.

**Sculpture de grande dimension (environ 50 cm). Travail de la
plaque, du modelage et des empreintes.**

Cette technique de sculpture permet de réaliser des sculptures
monumentales en terre. On travaille à partir de plaques de terre
déformées, collées et assemblées les unes aux autres. L'œuvre " se monte " peu à peu en rajoutant des plaques ou des colombins.
Elle est donc creuse, ce qui permet la cuisson sans problème et
de travailler la terre à la fois en surface et par l'intérieur. On a

ainsi une grande sensibilité de volume et de surface.
Étude morphologique poussée du corps humain ou animal car le
travail sur un grand format fait apparaître très vite les
problèmes de proportions que nous nous appliquerons à
comprendre et à résoudre.

Ou, créer une scène de voyage : A dos d'âne, de poisson, en
volant, en nageant, un vaisseau spatial, une fusée...
Cette année, on bouge, on part en voyage en terre...

Cette création fait aussi appel au travail de la plaque et du
modelage pour la construction de l'engin et les personnages qui
l'habiteront peuvent être plus petits.

PUBLIC : Tous niveaux, à partir de 13 ans

DATES :

- ✓ Du mardi 27 au vendredi 30 juillet 2021
- ✓ Du mardi 3 au vendredi 6 août 2021

PRIX : 250 € par personne
Terre, matériel et cuisson à 900 ° des sculptures des 3 premiers
jours compris.

Supplément de 30 € par personne pour la cuisson de la grande
sculpture.

Maximum 10 personnes par stage min 5.

Le stage se déroule sur 4 matinées de 3h avec l'artiste et accès
libre dans l'atelier le reste du temps.

HÉBERGEMENT :

Le village comprend un camping municipal, plusieurs gîtes, des
hôtels, des chambres d'hôtes. Me contacter si vous désirez une
brochure sur les hébergements.

ARTISTE et CONTACT :

Sculpteuse (Salle d'exposition et atelier ouverts sur R.D.V)
Diplômée ENSAAMA (École Nationale Supérieure des Arts
Appliqués et des Métiers d'Art) Paris.

Laure GAUDEBERT

Le Communal 46 330 CABRERETS
Tél : 05.65.21.45.40 P: 06 41.87.10.68
lauregaudebert@gmail.com
<http://www.lauregaudebert-sculptures.com>



Bulletin d'inscription

Nom :

Prénom:

Adresse :

.....

.....

Email:

Téléphone :

Je choisis le stage du :

- ✓ 27 au 30 juillet
- ✓ 3 au 6 août

Je désire recevoir la liste des hébergements : Oui Non

Je joins un chèque de 70 € d'arrhes à l'ordre de Laure Gaudebert

Si besoin, nous pouvons venir vous chercher en gare de Cahors

